## I.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

**Личностные результаты:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности "другого" как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД:***

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Познавательные УУД:***

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

***Коммуникативные УУД:***

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в пятом классе *обучающиеся научатся:***

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

• членить слова на слоги и правильно их переносить;

• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки

зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в пятом классе *обучающиеся получат возможность научиться:***

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В результате изучения русского языка**учащиеся должны** знать**определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.**

**К концу 5 класса учащиеся должны** уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

* доказательно отвечать на вопросы учителя;
* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

* выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

графика:

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
* пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
* объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

лексикология и фразеология:

* объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;
* отличать омонимы от многозначных слов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

• находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

• владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

* различать части речи;
* правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
* уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
* отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

• самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;

• составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

* выделять основы предложений с двумя главными членами;
* конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;
* правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
* находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

• самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**6 класс**

**Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности.

При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут:

* развивать потребность в систематическом чтении;
* извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
* подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую;
* преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
* выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, ключевых слов);
* самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
* получать опыт проектно-исследовательской деятельности;
* развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

**Освоение универсальных учебных действий**

**Регулятивные универсальные учебные действия**. **В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:**

* ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
* определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; — осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

**В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:**

* выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
* словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
* создавать алгоритм деятельности;
* участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* определять и формулировать главную идею текста;
* выражать своё отношение к природе через сочинение
* описание природы по личным впечатлениям;
* выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите природу»;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* играть определённую роль в совместной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
* развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
* организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
* свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
* высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
* создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
* давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
* использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

**Предметные результаты обучения**

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающийся научится:

* работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
* создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;
* определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу; выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;
* собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;
* воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);
* составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;
* писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
* готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
* создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;
* пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
* осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;
* распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;
* работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;
* разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;
* находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;
* распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;
* определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;
* опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;
* использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;
* делать лексический разбор слов;
* определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;
* правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;
* делать словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;
* распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;
* распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;
* соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;
* распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённому разряду;
* опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;
* распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;
* склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, сорок, девяносто, сто, тысяча, полтора, полтораста), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;
* распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;
* определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;
* употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу;
* находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы есть, кушать;
* распознавать переходные и непереходные глаголы;
* определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;
* выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;
* распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;
* проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;
* соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений сколько, сам, самый, при спряжении глаголов на -ить (звонить, кровоточить, углубить, облегчить), глагола баловать и производных от него;
* соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы а и о в корнях -кас-  — -кос-, -гар-  — -гор-, -зар- — -зор-, буквы ы — и после приставок, гласные в приставках пре- и при-, соединительные гласные о и е в сложных словах, гласные е и и в падежных окончаниях существительных, о  — е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных, буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя, слитное и раздельное написание не с существительными, буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик), буквы е и и в суффиксах -ек и -ик, ь в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными, буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных -к- и -ск-, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление ь на конце и в середине числительных, не в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых местоимениях, слитное и раздельное написание не- и ни- в отрицательных местоимениях, ь на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора орфограммы;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* опознавать различные выразительные средства языка; — писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;
* составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнёзда;
* оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;
* различать местоимение что и союз что;
* осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**II.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

5 класс

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение изученного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание ***тся***и***ться***; раздельное написание не с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста. Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

**Повторение изученного в 5 классе Фонетика и орфоэпия.**

Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ъ и ь, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

**Текст.**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление заявления и доверенности. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

**Лексикология и фразеология. Культура речи.**

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.**

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: -кас- — -кос-; -гар- — -гор-; -зар- — -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

**Морфология. Орфография. Культура речи**.

**Имя существительное**.

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед е). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Слитное и раздельное написание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных  -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Сочинение  — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

**Имя прилагательное.**

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный ь в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написания не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание природы по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение  — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

**Имя числительное.**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, числительных сорок, девяносто, сто). Особенности склонения числительных тысяча, полтора, полтораста. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного оба/обе. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление ь на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

**Местоимение.**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений ты и вы в речи. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимения себя. Использование местоимения себя во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений кто, что, чей, сколько. Норма постановки ударения при склонении местоимения сколько. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения что и союза что. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов о и об при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях сам, самый в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы н в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание не в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки кое-. Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

**Глагол.**

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква ь в глаголах на -тся и -ться, гласные в корнях с чередованием, не с глаголами. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Употребление ь на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Сочинение  — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение  — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему.

**III. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**Направления воспитательной программы школы:**

1. **Гражданское воспитание:** формирование российской гражданской идентичности, понимания принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
2. **Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности**: воспитание патриотизма**,** формирование любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
3. **Духовное и нравственное воспитание на основе российских традиционных ценностей,** духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;
4. **Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
5. **Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания):** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.
6. **Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:** развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;
7. **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;
8. **Экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс 5** | | | | |  |
| **Раздел** | **Кол-во часов** | **Темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся**  **(на уровне универсальных учебных действий)** | **Направления РП воспитания** |
| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ | 3 | 1.Язык и человек | 1 | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. | 1,2,3,4,5 |
| 2. Общение устное и письменное | 1 | Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют, устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условии об­щения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализи­руя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 3.Стили речи (урок развития речи) | 1 | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. | 1,2,3,4,5 |
| ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ | 20+4 | 4.Звуки и буквы. Произношение и правописание | 1 | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с по­нятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают по­нятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют, основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 5.Орфограмма | 1 | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 6-8. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 3 | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова, выполняют упражне­ния, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, про­ставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. **Пишут диктант**.**Анализируют ошибки**, допущенные в диктанте. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 9.Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки на­писания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения; отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным напи­санием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 10.Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 11.Буквы и, у, а после шипящих | 1 | Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущен­ные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из прави­ла, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 12. Разделительные ъ и ь | 1 | Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 13. Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пушащиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Ра­ботают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 14. Что мы знаем о тексте (урок развития речи) | 1 | Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 15. Обучающее изложение ***РР*** | 1 | **Пишут изложение** по тексту при помощи плана. | 1,2,3,4,5,8 |
|  |  | 16. Контрольное тестирование | 1 | **Выполняют тестовые задания.** | 2,5 |
|  |  | 17. Части речи | 1 | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписы­вают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признака­ми этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, опреде­ляют главные члены в одном из предложений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 18. Глагол | 1 | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упраж­нениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 19. -Тсяи -тьсяв глаголах | 1 | Активизируют правило написания -тсяи -тьсяв глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 20. Тема текста (урок развития речи) | 1 | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перера­батывают сочинение и записывают исправленный вариант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 21. Личные окончания глаголов | 1 | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют пред­ложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 22. Имя существительное | 1 | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизи­руют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 23. Имя прилагательное | 1 | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прила­гательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину.  **Пишут диктант**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 24. Местоимение | 1 | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пере­сказывают текст, выписывают из него местоимения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 25-27.Основная мысль текста (урок развития речи) | 3 | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. **Пишут сочинение** на за­данную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. **Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. Выполняют анализ допущенных ошибок.** | 1,2,3,4,5 |
| СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 28+4 | 28. Синтаксис | 1 | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 29. Пунктуация | 1 | Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Спи­сывают тексты, пишут краткие изложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 30.Словосочетание | 1 | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Рабо­тают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 31. Разбор словосочетания | 1 | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или пред­лог). Выполняют разборы словосочетаний. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 32-33. Предложение. Урок развития речи. | 2 | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. **Пишут сжатое изложение** по тексту. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 34. Виды предложений по цели высказывания.Восклицательные предложения | 1 | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют ин­тонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Об­ращаются к знаниям, полученным на уроках литературы; определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложе­ния и цель высказывания. Работают в парах. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 35-36. Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение | 2 | **Выполняют тестовые задания. Анализируют ошибки, допущенные в тесте** | **2,5** |
|  |  | 37. Члены предложения. Грамматическая основа. | 1 | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 38. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 39. Сказуемое | 1 | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 40. Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 41. Нераспространённые и распространённые предложения | 1 | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 42. Второстепенные члены предложения | 1 | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 43. Дополнение | 1 | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы рас­пространённых предложений. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 44. Определение | 1 | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 45. Обстоятельство | 1 | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют уст­ный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополне­ния и обстоятельства. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 46. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложе­ниях с однородными членами; составляют предложения с однородными чле­нами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 47. Предложения с обращениями | 1 | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют пред­ложения с обращениями. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 48. Письмо (урок развития речи) | 1 | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения**. Пишут письмо товарищу.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 49 – 50. Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор предложения. Сочинение по картине | 2 | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.  **Пишут сочинение по картине.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 51. Простые и сложные предложения | 1 | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные /бессоюзные). Находят сложные пред­ложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схе­мы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 52- 54. Синтаксический разбор сложного предложения. Диктант | 3 | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.Составляют план сообщения на тему «Простые и слож­ные предложения».  **Пишут диктант**. **Анализируют ошибки в диктанте**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 55. Прямая речь | 1 | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами сло­ва автора и прямую речь). | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 56. Диалог | 1 | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди чи­тают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Модели­руют диалог, описывая происходящее на картинке. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 57-59. Повторение | 3 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  **Пишут диктант. Работают со схемами предложений.**  **Пишут выбороч­ное изложение.** | 1,2,3,4,5 |
| ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 11+2 | 60.Фонетика | 1 | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 61. Гласные звуки. Согласные звуки | 1 | Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой ре­чью, обозначают орфограммы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 62. Изменение звуков в потоке речи | 1 | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 63. Согласные твёрдые и мягкие | 1 | Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 64. Повествование | 1 | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. **Пишут изложение** по повествованию. Доказывают принадлежность текста к опре­делённому стилю. Составляют план текста. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 65. Согласные звонкие и глухие | 1 | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предло­жениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламиру­ют его. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 66. Алфавит. Графика. Орфоэпия | 1 | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произноситель­ные ошибки. **Пишут словарный диктант**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 67. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут дик­тант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 68. Двойная роль букв е, ё, ю, я | 1 | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 69. Фонетический разбор слова | 1 | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические раз­боры слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 70-72. Повторение | 3 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог.  **Пишут диктант**, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Анализируют ошибки. **Пишут сочинение по картине**. | 1,2,3,4,5 |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 9+1 | 73.Слово и его лексическое значение | 1 | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют разли­чие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анали­зируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и опреде­ляют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 74. Однозначные и многозначные слова | 1 | Различают однозначные и многозначные слова, составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные  значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых ос­нована на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 75.Прямое и переносное значение слов | 1 | Различают прямое и переносное значение слова, выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные пред­ложения со словами в переносном значении. **Пишут диктант**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 76. Омонимы | 1 | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Ана­лизируют стихотворение, содержащее омонимы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 77-78. Синонимы | 2 | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам.  **Пишут сочинение по картине, используя синонимы**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 79. Антонимы | 1 | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов.  Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, поль­зуясь словарём антонимов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 80-82. Повторение.  Изложение. Проверочная работа по теме «Лексика». Анализ ошибок. | 3 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам.**Пишут диктант** из слов с непроверяемыми орфограммами. **Пи­шут изложение**, определяя функциональный стиль текста и объ­ясняя знаки препинания. | 2,5 |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 18+3 | 83.Морфема — наименьшая значимая часть слова | 1 | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 84.Изменение и образование слов | 1 | Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 85.Окончание | 1 | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 86.Основа слова | 1 | Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. **Пишут сочинение** в фор­ме письма товарищу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 87.Корень слова | 1 | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 88. Рассуждение (урок развития речи) | 1 | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. **Пишут сочине­ние**, в котором объясняют происхождение названий дней недели. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 89. Суффикс | 1 | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 90. Приставка | 1 | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных при­ставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 91. Чередование звуков | 1 | Получают представление р чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с че­редующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 92. Беглые гласные | 1 | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередо­вании; записывают слова с таким чередованием. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 93. Варианты морфем | 1 | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов**. Пишут проверочную работу** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 94. Морфемный разбор слова | 1 | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; при­ставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 95. Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в пристав­ках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в пара­графе орфограммой. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 96. Буквы з и с на конце приставок | 1 | Усваивают правило написания букв -з и -с на конце приставок. Выбира­ют правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в па­раграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с при­ставками с орфограммой.. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 97. Буквы а — о в корне -лаг- —-лож- | 1 | Усваивают правило написания буква — о в корне -лаг----лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 98. Буквы а — о в корне –рост-,-рос- | 1 | Усваивают правило написания букв а — о в корне «рост- ,-рос-. Выбирает правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам од­нокоренные с чередованием согласных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 99. Буквы е — о после шипящих в корне | 1 | Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется при­менить правила, изученные в разделе «Словообразование». | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 100.Буквы и — ы после ц | 1 | Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфо­грамма. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 101-103. Повторение | 3 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. **Пишут сочинение по картине. Пишут проверочную работу** | 1,2,3,4,5 |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ  Имя существительное | 57  17+4 | 104. Имя существительное как часть речи | 1 | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются при­ведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён су­ществительных. Составляют распространённые предложения по картине. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 105. Доказательства в рассуждении | 1 | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?».  **Пи­шут сочинение-рассуждение**. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 106. Имена существительные одушевленные и неодушевлённые | 1 | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушев­лёнными и неодушевлёнными именами существительными. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 107. Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные.  Рассказывают об имени существительном по плану. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 108. Род имён существительных | 1 | Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существитель­ных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют сло­восочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 109-110. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 2 | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмеча­ют количество имён существительных в тексте.  **Пишут сжатое изложение.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 111. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, рас­пределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает уда­рение. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 112-113. Три склонения имён существительных | 2 | Определяют тип склонения имён существительных, склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 114. Падеж имён существительных | 1 | Определяют падеж имен существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся  к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 115-116. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 2 | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. **Пишут из­ложение** по тексту упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 117. Множественное число имён существительных | 1 | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написа­ния мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 118-119. Правописание о — е после шипящих и ц  в окончаниях существительных | 2 | Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 120. Морфологический разбор имени существительного | 1 | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор. **Пишут диктант**.  имён существительных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 121-124. Повторение. Контрольный диктант. Анализ диктанта. Сочинение по картине. | 4 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных.  **Пишут диктант. Анализируют ошибки в диктанте.**  **Пишут сочинение по картине**. | 2,3,4,5,8 |
| Имя прилагательное | 8+3 | 125. Имя прилагательное как часть речи | 1 | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прила­гательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Гото­вят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 126-128. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 3 | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнении.  **Пишут словарный диктант**, выделяя окончания имён прилагательных. Воспринимают описание животного как вариант описания. **Пишут изложение** по тексту, в котором есть описание животного. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 129- 130. Прилагательные полные и краткие | 2 | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выде­ляют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. **Пишут сочинение по картине по плану.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 131 - 132.Морфологический разбор имени прилагательного | 2 | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных.  **Пишут сочинение — описание животного на основе личных впечатлений**.­ | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 133 – 135. Повторение | 3 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существи­тельных и прилагательных, обозначают орфограммы.  **Пишут диктант**. Выполняют анализ ошибок. | 1,2,3,4,5 |
| Глагол | 23+2 | 136. Глагол как часть речи | 1 | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаго­лы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 137. Не с глаголами | 1 | Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя гла­голы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 138. Рассказ | 1 | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 139. Неопределённая форма глагола | 1 | Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, ис­пользуя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, оза­главливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 140-141. Правописание  -тсяи –ться в глаголах | 2 | Усваивают правило написания -тсяи -тьсяв глаголах, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суф­фиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 142. Виды глагола | 1 | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упраж­нениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвеча­ют на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 143-144. Буквы е — и в корнях с чередованием | 2 | Усваивают правило написания букв е — ив корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 145. Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указыва­ют недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». | 2,4,5,8 |
|  |  | 146. Время глагола | 1 | Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 147. Прошедшее время | 1 | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем вре­мени, которые часто произносятся неправильно. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 148. Настоящее время | 1 | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют сло­восочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 149. Будущее время | 1 | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял».  **Пи­шут сочинение** о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 150-151. Спряжение глаголов | 2 | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 152- 153. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряже­ние глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем вре­мени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 154. Морфологический разбор глагола | 1 | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое из­ложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составля­ют и разыгрывают диалог. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 155. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 156. Употребление времён | 1 | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 157 - 160. Повторение | 4 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рису­нок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозна­чают орфограммы. **Пи­шут сочинение,** используя глаголы, руководствуясь усвоенными правилами.  **Пишут диктант**. **Анализируют ошибки.** | 1,2,3,4,5 |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО | 9+1 | 161. Разделы науки о языке | 1 | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составля­ют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. **Пи­шут сочинение.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 162 – 163. Орфограммы в приставках и в корнях слов | 2 | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, состав­ляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 164 - 165. Орфограммы в окончаниях слов | 2 | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают при­меры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 166. Употребление букв  ъ и ь | 1 | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 167 – 168. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | 2 | Повторяют звания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 169. Итоговый контрольный диктант | 1 | Контроль знаний. Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2,5,8 |
|  |  | 170. Итоговый урок. | 1 | Повторение изученного в 5 классе. | 1,2,3,4,5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс 6** | | | | |  |
| **Раздел** | **Кол-во часов** | **Темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся**  **(на уровне универсальных учебных действий)** | **Направления РП воспитания** |
| **Язык. Речь. Общение** | **3+1** | 1. Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание. | 1,2,3,4,5,8 |
|  |  | 2. Литературный язык и его нормы | 1 | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Определяют понятие литературной нормы. Анализируют тексты. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 3. Культура речи. | 1 | Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 4. Речевая ситуация. | 1 | Высказывают своё мнение о прочитанных текстах. Анализируют стихотворения. | 1,2,3,4,5 |
| **Повторение изученного в 5 классе** | 6+2 | 5. Фонетика. Орфоэпия. | 1 | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 6. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Определяют основную мысль текста, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 7. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы в окончаниях слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 8**. Р/Р. Сочинение «Интересная встреча».** | 1 | Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем. | 1,2,3,4,5,8 |
|  |  | 9.Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания и простого предложения. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 10. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений. | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют синтаксический разбор предложений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 11.Прямая речь. Диалог*.* Виды диалога | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Составляют схемы предложений. Составляют диалоги. Подбирают предложения по схемам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 12. Обобщение материала по теме «Повторение». **Контрольная работа..** | 1 | Пишут диктант, выполняют грамматические задания. | 2,5,8 |
| Текст | 3+1 | 13. Анализ диктанта. Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Анализируют текст с точки зрения его темы и основной мысли, смысловой цельности. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 14. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1 | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль начальных и конечных предложений текста. Выделяют ключевые слова в текстах. Систематизируют основные признаки текста. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 15**. Р/Р. Сочинение-рассказ.** | 1 | Анализируют диалог. Пишут рассказ. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 16. Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль речи. | 1 | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. | 1,2,3,4,5 |
| Лексика. Культура речи. | 9+2 | 17. Слово и его лексическое значение. | 1 | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении, подбирают синонимы и антонимы к словам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 18 .**Р/Р. Собирание материалов к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «Мокрая терраса».** | 1 | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 19. Изобразительно-выразительные средства языка. | 1 | Определяют лексическое значение слов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 20. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. | 1 | Выделяют в тексте общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 21. Профессионализмы. | 1 | Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Определяют сферу употребления профессионализмов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 22. Диалектизмы. | 1 | Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 23**. Р/Р. Сжатое изложение по упр.148** | 1 | Пишут сжатое изложение. | 2,5,8 |
|  |  | 24. Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. | 1 | Знакомятся с понятиями. Находят жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова в речи. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 25. Исконно русские и заимствованные слова | 1 | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 26. Новые слова (неологизмы). | 1 | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному или пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, объясняют лексическое значение неологизмов.. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 27. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы). Словари. | 1 | Выделяют в речи устаревшие слова. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделяют устаревшие слова в тексте.Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Записывают примеры словарных статей. | 1,2,3,4,5 |
| **Фразеология. Культура речи** | 3+2 | 28. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 1 | Осознают основные признаки фразеологизмов. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 29. **Р/Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизмов.** | 1 | Готовят сообщения о происхождении некоторых фразеологизмов. Рецензируют сообщения товарищей. | 2,5,8 |
|  |  | 30. Словари. Лексический разбор слова. | 1 | Выполняют лексические разборы слов по образцу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 31. Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи» |  | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют задания учителя. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 32. **Контрольная работа.** Анализ контрольной работы. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют контрольную работу. | 2,5,8 |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи** | **28+6** | 33, 34. Морфемика и словообразование. | 2 | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют морфемы в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют словосочетания и небольшие тексты. Работают с текстом. |  |
|  |  | 35. **Р/Р. Описание помещения.** | 1 | Характеризуют тексты, содержащие описание помещения. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 36-38. Основные способы словообразования в русском языке. | 3 | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова, составляют цепочки однокоренных слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 39 – 40. Этимология слов. | 2 | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Анализируют текст с точки зрения состава и способа образования слов. Составляют устное выступление на тему истории того или иного слова. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 41-42. **Р/Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание помещения.** | 2 | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение, используя составленный план и собранные материалы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 43-44. Чередование гласных а-о в корнях –кас- - -кос-. | 2 | Усваивают правило написания букв а и о в корне кас-кос. Выполняют упражнения по правилу. Определяют значение слов с корнем кас-кос. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 45-46. Чередование гласных а-о в корне –гар- - -гор-. | 2 | Усваивают правило написания букв а и о в корне гар-гор. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. Выполняют упражнения по правилам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 47- 48. Чередование гласных а-о в корне –зар- - -зор-. | 2 | Усваивают правило написания букв а и о в корне зар-зор. Выполняют упражнения по правилу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 49. Гласные в корнях с чередованием Обобщение материала | 1 | Выполняют упражнения по правилам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 50 - 51. Гласные ы-и после приставок. | 2 | Усваивают правило написания букв ы-и после приставок. Выполняют упражнения по правилу. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 52 - 54. Чередование гласных в приставках пре-при. | 3 | Усваивают правила написания гласных в приставках пр-при. Выполняют упражнения. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 55 - 56. **Контрольная работа и её анализ.** | 2 | Пишут диктант. Работают над ошибками. Выполняют упражнения. | 2,5,8 |
|  |  | 57 - 58. Соединительные О и Е в сложных словах. | 2 | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 59 - 60. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. | 2 | Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова. Определяют, как образованы сложносокращённые слова в упражнениях. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 61. **Р/Р. Устное описание картины Т.Н. Яблонской «Утро».** | 1 | Описывают картину. Составляют связное высказывание. Работают в парах и группах. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 62. Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 63. Повторение и обобщение изученного по теме «Словообразование». | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Анализируют текст. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 64**. Контрольный диктант по теме «Словообразование».** | 1 | Пишут диктант, выполняют грамматические задания. | 2,5,8 |
|  |  | 65. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение и закрепление изученного. | 1 | Работают над ошибками. Выполняют упражнения. | 1,2,3,4,5 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи** | **112+17** |  |  |  |  |
| **Имя существительное** | **20+4** | 66. Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. | 1 | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 67. **Р/Р. Составление письма другу.** | 1 | Пишут письмо товарищу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 68 – 69. .Разносклоняемые имена существительные. | 2 | Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 70. Правописание гласной е в суффиксе –ен- имен существительных на –мя. | 1 | Усваивают правило написания буквы **е** в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя**. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 71**. Р/Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.** | 1 | Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 72 - 73. Несклоняемые имена существительные. | 2 | Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 74 - 75. Род несклоняемых имен существительных. | 2 | Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст. По аналогии с текстом устно описывают свой родной край. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 76. Имена существительные общего рода. | 1 | Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода. Согласуют их с другими частями речи. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 77. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 78. **Р/Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.** | 1 | Пишут сочинение – описание. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 79 - 80. Правописание НЕ с именами существительными. | 2 | Усваивают правило написания **не** с существительными. Различают **не-** - приставку**, не- -** часть корня и **не** – отрицательную частицу. Списывают текст упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 81 - 82. Правописание Ч и Щ в суффиксах имен существительных –чик и –щик. | 2 | Усваивают правило написания букв **ч** и **щ** в суффиксах существительных **-чик** и **-щик**. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 83 - 84. Правописание гласных Е-И в суффиксах имен существительных –ек и –ик. | 2 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных **-ек** и **-ик**. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 85 - 86. Правописание гласных О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. | 2 | Усваивают правило написания гласных **о – е** после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 87. Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 88. **Контрольный диктант по теме «Имя существительное».** | 1 | Пишут контрольный диктант. Выполняют грамматические задания. | 2,5,8 |
|  |  | 89. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 | Исправляют типичные ошибки. Выполняют упражнения. | 1,2,3,4,5 |
| **Имя прилагательное** | **20+5** | 90. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное». | 1 | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | **91- 92. Р/Р. Описание природы.** | 2 | Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 93-94.Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени имен прилагательных. | 2 | Правильно образовывают сравнительную степень имён прилагательных. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 95.Образование превосходной степени имен прилагательных. | 1 | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как член предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 96. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные. | 1 | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 97. Относительные прилагательные. | 1 | Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 98. Притяжательные прилагательные. | 1 | Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв **ъ** и **ь.** | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 99. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам, синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 100. **Р/Р Выборочное изложение по упр.392** | 1 | Пишут изложение по заданию упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 101-102. НЕ с прилагательными. | 2 | Усваивают правило написания **не** с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают **не**- - приставку, **не**- - часть корня и **не** – отрицательную частицу. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 103. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах прилагательных. | 1 | Усваивают правило написания буквы **о – ё** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | **104. Р/Р Сочинение-описание по картине**. | 1 | Пишут сочинение-описание по упр. 410 | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 105-107. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. | 3 | Усваивают правило написания одной и двух букв **н** в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 108. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. | 1 | Усваивают правило написания суффиксов прилагательных **-к-** и **-ск-**Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 109 - 110. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 2 | Усваивают правило написания дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведений художественной литературы. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 111 – 112. Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». | 2 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 113-114. **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».** Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного. | 2 | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания. Исправляют типичные ошибки. Выполняют упражнения. | 2,5,8 |
| **Имя числительное** | **16+2** | 115 - 116. Имя числительное как часть речи. | 2 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 117. Простые и составные числительные. | 1 | Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 118. Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 | Усваивают правило написание мягкого знака на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 119-120. Порядковые числительные. | 2 | Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Усваивают правила правописания порядковых числительных. Выполняют упражнения. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика». Составляют с ними сложные предложения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 121. Разряды количественных числительных. | 1 | Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 122 - 123. Числительные, обозначающие целые числа. | 2 | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 124. Дробные числительные. | 1 | Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 125 - 126. Собирательные числительные. | 2 | Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки. Составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 127-128. Морфологический разбор имени числительного. Склонение количественных числительных. | 2 | Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. Правильно склоняют количественные числительные. Выполняют упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 129. Повторение изученного по теме «Имя числительное». | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 130 – 131. **Контрольная работа по теме «Имя числительное».** Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Закрепление изученного. | 2 | Пишут контрольную работу, выполняют задания. Анализируют типичные ошибки. Выполняют упражнения. | 2,5,8 |
|  |  | 132. **Р/Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!».** | 1 | Готовят устное выступление перед классом. | 1,2,3,4,5 |
| **Местоимение** | **22+4** | 133. Местоимение как часть речи. | 1 | Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 134 – 135. Разряды местоимений. Личные местоимения. | 2 | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибку в употреблении местоимений. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 136 .Возвратное местоимение себя. | 1 | Распознают возвратное местоимение ***себя***.  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением ***себя***. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 137. **Р/Р. Рассказ по рисункам.** | 1 | Пишут рассказ от первого лица по рисункам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 138 - 140. Вопросительные и относительные местоимения | 3 | Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют их по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 141 – 142 Неопределенные местоимения. | 2 | Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способ образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 143 - 145. Отрицательные местоимения. | 3 | Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора **не** или **ни** и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 146 - 147. Притяжательные местоимения. | 2 | Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 148. **Р/Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.** | 1 | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 149. Указательные местоимения. | 1 | Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 150 - 151. Определительные местоимения. | 2 | Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 152. Местоимения и другие части речи. | 1 | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 153. Морфологический разбор местоимения. | 1 | Характеризуют местоимения по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 154. **Р/Р. Сочинение (по упр.547).** | 1 | Пишут сочинение на заданную тему. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 155- 156. Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение». | 2 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 157 - 158. **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»**. Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного. | 2 | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания. Анализируют типичные ошибки. Выполняют упражнения. | 2,5,8 |
| **Глагол** | **30+5** | 159 - 161. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. | 3 | Активизируют знания о глаголе как о части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 162. **Р/Р. Подготовка к сочинению. Сочинение-рассказ по данному началу.** | 1 | Собирают материал для сочинения. Пишут сочинение по упр.565. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 163 - 164. Разноспрягаемые глаголы. | 2 | Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицу. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 165 - 167. Глаголы переходные и непереходные. | 3 | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 168. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | 1 | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 169-170. **Р/Р** **Изложение по упр. 590** | 2 | Пишут изложение на заданную тему. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 171 - 172. Условное наклонение. | 2 | Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 173 - 175. Повелительное наклонение. | 3 | Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффикс и окончание в глаголах повелительного наклонения. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 176. Практикум. Наклонение глагола. | 1 | Распознают глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях. Выполняют упражнения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 177. **Р/Р. Сочинение по рисункам.** | 1 | Пишут рассказ по рисункам в упр. 609 | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 178 – 179. Употребление наклонений. | 2 | Правильно употребляют наклонение в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонение глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 180- 181. Безличные глаголы. | 2 | Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 182. Морфологический разбор глагола. | 1 | Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 183. **Р/Р. Рассказ на основе услышанного**. | 1 | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 184-185. Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 2 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 186 - 189. Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол». | 4 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщения. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 190 - 191. Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 2 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от третьего лица. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 192. Практикум. Правописание глаголов. | 1 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 193 - 194**. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»**. Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного.*.* | 1 | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания. Анализируют типичные ошибки. Выполняют упражнения | 2,5,8 |
| **Повторение и систематизация изученного в 6 классе. Культура речи** | **10** | 195. Разделы науки о языке. | 1 | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 196-197. Орфография | 2 | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 198. Пунктуация. | 1 | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 199- 200. Лексика и фразеология. | 2 | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 201. Словообразование. | 1 | Систематизируют знания о словообразовании как о разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | 202- 203. Морфология и синтаксис. | 2 | Систематизируют знания о морфологии как о разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных, подбирают синонимы к одному из слов текста. Систематизируют знания и синтаксисе как о разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложения. Определяют значение выделенного в тексте слова. | 1,2,3,4,5 |
|  |  | **204. Итоговый урок.** | 1 | Выполняют упражнения. | 1,2,3,4,5 |

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания методического

объединения учителей

гуманитарного цикла МБОУООШ№9

от 28.08.2021 г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Ю.Никульшина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУООШ № 9

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Латынина

30.08.2021г

Приложение

**Критерии оценивания результатов обучения (5-6 классы) по предмету «Русский язык»[[1]](#footnote-1)**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» определено пять уровней достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «1».

«Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является *достаточным* для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

• повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»). Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

• пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

• низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

**1. Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик**: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик** даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень. Отметка «3» ставится, если ученик** обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Пониженный уровень. Отметка «2» ставится, если ученик** обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик** обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**2. Оценка диктантов, контрольных работ.**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90— 100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм

и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе —16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

**До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.**

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

**При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:**

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

**При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.**

**Диктант оценивается одной оценкой.**

**Высокий уровень. Отметка «5» выставляется** за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик** допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Базовый уровень. Отметка «3» выставляется** за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Пониженный уровень. Отметка «2» выставляется** за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).**

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвёртых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**\*Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.**

Высокий уровень. Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и

последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе- 0,5-1,0 страницы, в VI классе – 1.0-1.5, в VII классе – 1,5- 2,0, в VIII классе – 2,0-3,0, в IX классе -3.0-4,0 страницы.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Высокий уровень. Отметка «5»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание и речь | Грамотность |
| 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта. | Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. |

Повышенный уровень. Отметка «4»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание и речь | Грамотность |
| 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки. |

Базовый уровень. Отметка «3»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание и речь | Грамотность |
| 1.В работе допущены существенные отклонения от темы  2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. |

Пониженный уровень. Отметка «2»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание и речь | Грамотность |
| 1.Работа не соответствует теме.  2.Допущено много фактических неточностей.  3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  5.Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |

Низкий уровень. Отметка «1»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание и речь | Грамотность |
| В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов | Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок |

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3.Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка выполнения тестовых заданий

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Если работа не выполнена – «1»

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвёртых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если работа не выполнена.

6. Оценка проверочных (диагностических) работ ( Соловьёва Н.Н. **Русский язык. Диагностические работы. 5 класс:** учебное пособие для общеобразоват. организаций/ 3-е изд.- М.: Просвещение, 2016г. )  **за** верное выполнение 1 задания учащемуся выставляется 1 балл. За неверный ответ – 0 баллов. Максимальное количество баллов -18, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчета:

|  |  |
| --- | --- |
| Количество набранных баллов | Оценка по пятибалльной системе |
| 0-9 | «2» пониженный уровень |
| 10-12 | «3» базовый уровень |
| 13-15 | «4» повышенный уровень |
| 16-18 | «5» высокий уровень |

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы**:** пособие для учителей общеобразоват. учреждений. - М: Просвещение, 2014г. [↑](#footnote-ref-1)